



## Protokoll der 44. Hauptversammlung des fabriggli-Vereins

Samstag, 23. März 2024, 18:00 Uhr im fabriggli

Statutarisches. Kulinarisches. Unterhaltendes.

### Inhaltsverzeichnis

1	Begrüssung .....	1
1.1	Anwesende Gäste .....	2
1.2	Entschuldigte Gäste.....	2
1.3	Entschuldigte Mitglieder des Vereins .....	2
2	Wahl der Stimmentzähler/innen .....	2
3	Jahresberichte 2023 .....	3
3.1	Präsidium und Theaterleitung .....	3
3.2	Ressorts .....	4
4	Jahresrechnung 2023 .....	4
5	Revisorenbericht und Antrag .....	5
6	Budget 2024 .....	5
7	Wahlen .....	5
8	Mutationen.....	6
8.1	Rücktritte .....	6
8.2	Eintritte .....	6
8.3	Jubiläen: .....	6
9	Verschiedenes Umfrage .....	7

### 1 Begrüssung

Einstieg mit zwei Musikstücken von Bernhard Klaas auf der Klarinette

Die Präsidentin Annamaria Engler begrüsst die Gäste.

---

### 1.1 Anwesende Gäste

Herr	Rolf Pfeiffer	Stadtpräsident	Buchs
Herr	Andreas Rohrer	Ortsgemeindepräsident	Buchs
Frau	Sibylle Good	Gemeinderätin	Grabs
Herr	Ruedi Kühne	Gemeinderat	Sevelen
Frau	Katharina Schertler Secli	Ehrenmitglied fabriggli	Buchs
Frau	Irene Schmuki	Ehrenmitglied fabriggli	Buchs
Herr	Peter Eggenberger	Ehrenmitglied fabriggli	Buchs
Herr	Peter Sutter	Gründungs- und Ehrenmitglied fabriggli	Buchs
Herr	Martin Sailer	Kantonsrat	Toggenburg

### 1.2 Entschuldigte Gäste

Frau	Barbara Dürr	Kantonsrätin	St. Gallen
Herr	Hans Dürr	Gemeindepräsident Gemeindepräsident und Gemeinderat Amt für Kultur	Gams Sennwald St. Gallen

### 1.3 Entschuldigte Mitglieder des Vereins

Frau und Herr	Marlis und Reto Hendry
Frau	Marianne Jordi
Frau und Herr	Brigit und Trpimir Brzovic Schneider
Frau	Eveline Solenthaler
Frau und Herr	Gabi und René Wildhaber
Herr	Michael Wirth

## 2 Wahl der StimmzählerInnen

Annamarie schlägt Inge Graf und Heini Abegg als Stimmzähler vor.

→ Inge Graf und Heini Abegg wurden einstimmig als StimmzählerInnen gewählt.

### 3 Jahresberichte 2023

#### 3.1 Theaterleitung und Präsidium

##### Claudia Novotny und Svetlana Pavlova: Theaterleitung

Allgemeine Infos:

- 90 Anlässe im Jahr 2023 mit 7366 BesucherInnen
- 27 Vermietungen im Jahr 2023 mit 1319 BesucherInnen
- Insgesamt 8685 BesucherInnen im Jahr 2023 (64 BesucherInnen mehr als im 22)

Schwerpunkte im Jahr 2023:

- 2 neue Formate:  
Salsa – Nights: diese wurden aus organisatorischen Gründen wieder abgesetzt.  
Pub Quiz: neues Publikum mit grosser Nachfrage.
- Saalakustik: Neue Saalakustik wurde installiert. Finanzielle Unterstützung durch den Lotteriefonds. Herzlichen Dank an Samuel Gähwiler für seinen Einsatz.
- Transformationsprojekt:  
Neugewinnung und Wiedergewinnung des Publikums. Mit Hilfe von Social Media.  
Umstrukturierung und Verbesserung der IT und Buchhaltung.  
Grossen Dank an das Amt für Kultur und an Sabine Büsser.

Claudia verabschiedet Svetlana und bedankt sich ganz herzlich für ihre Arbeit als Ressortleiterin.

Das fabriggli – Team schaut trotz grossen Herausforderungen optimistisch in die Zukunft.

##### Annamarie Engler: Präsidium

Jahresbericht siehe Anhang

→ Keine Wortmeldungen oder Fragen aus dem Publikum

Abstimmung über den Jahresbericht.

→ Jahresbericht wurde einstimmig angenommen.

### **3.2 Ressorts**

#### Kathrin Schertler-Secli: Kinder- und Jugendprogramm

Allgemeine Infos:

- Programm für Kinder und Jugendliche von 2 bis 16 Jahren.
- 3 Frauen sind zuständig für das Kinder- und Jugendprogramm.
- Das Kinder -und Jugendprogramm ist immer gut besucht.
- Es fanden 11 öffentliche Vorstellungen statt (jeweils sonntags)
- Es fanden 16 geschlossene Schulvorstellungen für alle Stufen der Volksschule.
- 5 Theatergruppen mit Kindern und Jugendlichen zwischen 5 und 28 Jahren  
Die 5 Theatergruppen gaben insgesamt 6 Vorstellungen.
- Im Jahr 2023 besuchten insgesamt 3235 BesucherInnen das Kinder – und Jugendprogramm (im Durchschnitt 95 BesucherInnen pro Vorstellung.

Personalsuche:

- Kathrin gibt ihren Posten als Ressortleiterin im Kinder - und Jugendprogramm auf nächstes Jahr auf.
- Das fabriggli sucht eine Nachfolgerin oder einen Nachfolger als RessortleiterIn für das Kinder - und Jugendprogramm

Kathrin bedankt sich bei allen für die Mitarbeit und das Engagement.

#### Übrige Ressorts

Alle Ressorts stellten sich mit einem kurzen Film oder in Bildern vor und gaben damit einen Einblick in ihre Arbeit.

## **4 Jahresrechnung 2023**

#### Informationen zur Rechnung 2023 Julian Berger:

Das fabriggli weist einen Gewinn von Fr. 5650.- aus.

Aufgrund von:

- hohem Honorarverzicht
- grosszügiger Spende
- Beiträge öffentliche Hand.

Genaue Informationen siehe Anhang

→ Keine Wortmeldungen oder Fragen aus dem Publikum.

## 5 Revisorenbericht und Antrag

### Revisorenbericht: Ernst Capiaghi

- Die Jahresrechnung auf den 31. 12. 2023 wurde am 5. März 2023 geprüft und abgeschlossen
- Die Bilanz per 31.12.2023 und die Erfolgsrechnung für 2023 stimmen mit der Buchhaltung überein.
- Die ausgewiesenen Vermögenswerte sind vorhanden.

Anträge der Revisoren:

1. Die vorliegende Jahresrechnung 2023 zu genehmigen und dem Kassier (Julian Berger) für die tadellose Buchführung zu danken und Entlastung zu erteilen.
2. Dem Vorstand unter Leitung der Präsidentin, Annamarie Engler, und allen anderen Helfer und Helferinnen im fabriggli – Team für ihre ausgezeichnete Arbeit zu danken.

→ Den beiden Anträgen wurde einstimmig zugestimmt

## 6 Budget 2024

### Informationen zum Budget 2024 Julian Berger

- Mitgliederbeiträge bleiben gleich hoch
- Geringe Abschreibung
- Hohe Ausserordentliche Rückstellungen für allfällige Erneuerungen der Beleuchtung
- Grosse Investition für Kühlanlage und Anlageerneuerung Ton

Genauere Informationen siehe Anhang

→ Keine Wortmeldungen oder Fragen aus dem Publikum

Abstimmung über das Budget 2024

→ Dem Budget 2024 wurde einstimmig zugestimmt

## 7 Wahlen

Vorstand: Manfred Riha, Svetlana Pavlova, Claudia Novotny, Monika Seidl, Julian Berger

Abstimmung über den Vorstand in globo

→ Der Vorstand wurde einstimmig wieder gewählt

Revisoren: Matthias Eggenberger und Trpimir Brzovic

Abstimmung über die Revisoren

→ Die beiden Revisoren wurden einstimmig gewählt

Präsidium: Annamarie Engler

Abstimmung der Wahl der Präsidentin

→ Die Präsidentin Annamarie Engler wurde einstimmig wieder gewählt

## **8 Mutationen**

### **8.1 Rücktritte**

Svetlana Pavlova: 5 Jahre: Co-Theaterleitung, Vermietung

Claudia Novotny: 5 Jahre: Theater Booking

Flavio Strässle: 7 Jahre: Musik Booking

Christoph Dürr: 8 Jahre: Revisor

Ernst Capiaghi: 22 Jahre: Revisor

Dani Murk: 10 Jahre: Technik

Ruedi Kühne: 23 Jahre: Beizli

Peter Sutter: 12 Jahre: Presse / Redigieren

→ Ein grosses Dankeschön an alle. Ein besonders grosses Danke an Peter Sutter für seine grossartige Arbeit. Annamarie bedankt sich bei allen mit einem Geschenk.

### **8.2 Eintritte**

Revisoren: Matthias Eggenberger und Trpimir Brozovic

Beizli: Marlene Walser, Andrea Hess

Vermietungen: Peter Biedermann

Technik: Jonas Engler, Fabio Dalla Valle

Grafik, Werbung: Luana Gantenbein

Eigenproduktion: Alois Ruch

Kasse: Chris Stoop

Kerzenziehen: Laura Sablio, Milena Zindel

Presse/Redigieren: Mirjam Kaiser

### **8.3 Jubiläen:**

5 Jahre: Julia Seitzl, Anna Mehrmann, Lorin Murk

10 Jahre: Dani Murk

15 Jahre: Remo Hagger, Manuela Graf, Jahre: Rita Blumer

35 Jahre: Romy Hoffmänner

→ Ein grosses Dankeschön an alle. Einen besonderen Dank an Romy für ihre langjährige Mitarbeit. Annamarie bedankt sich bei allen mit einem Geschenk.

## **9 Verschiedenes Umfrage**

→ Keine Wortmeldungen oder Fragen aus dem Publikum

Annamarie bedankt sich bei allen Anwesenden und schliesst den offiziellen Teil der HV um 19.35 Uhr mit einem kurzen Film von Schertenlaib und Jegerlehner.

Abschlussworte von Svetlana: Sie bedankt sich nochmals für die Zusammenarbeit und die schöne Zeit im fabriggli. Sie wird weiterhin ein Teil vom fabriggli-Team sein.

Das Programm geht weiter mit dem Nachtessen. Der Abend wird abgerundet mit Camaeleon (Alexandra Sutter und Bernhard Klaas)

Anhänge:

### **Jahresbericht Präsidentin, fabriggli HV 2024**

Wir sind als fabriggli Team voll motiviert, mit vielen neuen Ideen ins 2023 gestartet. In einigen Bereichen kehrte nach Neubesetzungen eine gewisse Routine ein. Wir wurden leider schon bald, auf den Boden der Realität geholt. Bei unserer langjährigen Mitarbeiterin Sabine Büsser-Graf wurde eine lebensbedrohende Krankheit diagnostiziert. Das hat uns als Team sehr betroffen gemacht. Es scheint naheliegend, dass meine Gedanken beim nicht langen zurückliegenden Verlust von Hedy Sutter kreisten. Bei meinem Amtsantritt waren Hedys vielfältigen Aufgaben vollständig in neuen Händen. Es wurde jedoch Einiges aus der Not heraus von der damaligen Präsidentin Katharina Schertler Secli übernommen. Diese Mehrfachbelastung darf keine längerfristige Lösung sein. Nicht vergessen werden dürfen die zwei Covid Jahre, welche die Prozesse von Neuausrichtung und Aufgabenverteilung nicht begünstigt haben. Mit diesem Hintergrund versetzte uns die Erkrankung von Sabine einen weiteren herben Schlag. Es war ein Schock für Sabine und ihre Familie, zumal niemand mit so einem Befund rechnet. Zugleich sehr schwer für uns als Team, da wir erneut mit einer grossen Ungewissheit konfrontiert wurden. Sabine hat auf eigenen Wunsch, trotz ihrer Erkrankung, bis kurz vor ihrem Tod viele ihrer Aufgaben wahrgenommen. Nebst der Unterstützung ihrer Familie und Freunden, gab ihr die Arbeit für das fabriggli einen gewissen Halt im neuen Alltag zwischen Therapien und Untersuchungen. Wir waren erleichtert, dass Sabine von zuhause alle wichtigen Arbeiten ausführen oder in die Wege leiten konnte. Es zeichnete sich als sehr herausfordernd und schwierig ab, in Kürze einen Ersatz für sie zu finden. Am 8. Dezember 2023 hat Sabine diese Welt ganz still und leise, unerwartet schnell und viel zu früh, für immer verlassen.

Sabine Büsser-Graf war verantwortlich für das Ressort Kommunikation, Werbung und IT. Sie war massgeblich daran beteiligt, dem fabriggli mit der Homepage ein neues Kleid zu verleihen. Es ist ihr gelungen eine ansprechende, klar strukturierte und übersichtliche Webseite zu gestalten. Diese Plattform hielt sie entsprechend auf dem neusten Stand. Es erforderte einen ständigen Kontakt mit den fabriggli Bookern und jeweiligen Agenturen. Sie investierte entsprechend viel Zeit in diesen öffentlichen Auftritt. Sabines Meisterstück war und ist unbestritten das Backend. Ein Tool, welches sie massgeschneidert für das fabriggli entwickelte. Unterstützt von Manuel Märklin, Programmierer aus St. Gallen, nahm Sabines Vision von zeitgemässer Kommunikation und Vernetzung seine Formen an. Das Backend macht die internen Arbeitseinsätze für das gesamte Team in Bezug auf alle Veranstaltungen des fabriggli sichtbar. Zudem laufen der ganze Versand, die Adressverwaltung, die Buchhaltung und vieles mehr über das Backend. Es ist ein Tool, welches sich ständig weiterentwickelt und viel Zeit erspart. Es ist inzwischen das Herzstück unserer Programmsitzungen geworden und nicht mehr wegzudenken. Daneben war Sabine für unsere Layouts, die Inserate und dem Versand des Newsletters zuständig. Sie hat unzählige Flyer für die Eigenproduktion, Kerzenziehen, Sommerpartys und Kinderprogramme entworfen. Sie managte das Kassateam und sprang im Notfall selbst ein. Sabine hat immer wieder Sondereinsätze für das fabriggli erbracht. Sei dies bei Personalmangel oder bei Krankheitsfällen. Sie kannte den Theaterbetrieb bis ins Detail und ist in den 18 Jahren ihrer Tätigkeiten sozusagen mit dem fabriggli mitgewachsen. Sabine hat bei den Dekos der Sommerpartys eine Engelsgeduld an den Tag gelegt und war sehr kreativ. Sie liebte die schlichten, einfachen Dinge und als Modeliebhaberin legte sie viel Wert auf ihre äussere Erscheinung. Sie war ein grosser Gewinn für das fabriggli. Ihre Hilfsbereitschaft, Zuverlässigkeit und Spontantät zeichnen sie aus. Sabine hinterlässt eine grosse Lücke bei ihrer Familie und bei uns. Es tut mir sehr weh, dass Sabine ihre Visionen und Träume nicht mehr verwirklichen konnte.

Im Gedenken an Sabine Büsser-Graf bitte ich Sie um einen Moment der Stille.

### **Suche neuer Mitarbeiterinnen und Mitarbeiter**

Für diverse Ressorts sind wir seit geraumer Zeit auf der Suche nach neuen Mitarbeiterinnen und Mitarbeitern. Dies infolge von angekündigten Rücktritten langjähriger Helfer. Auf den letzten möglichen Moment haben wir eine Nachfolgerin für den Bereich Kommunikation/Werbung gefunden. Mit Luana Gantenbein, Werbefachfrau im Atelier A in Buchs, dürfen wir eine junge kompetente Frau in unserem Team willkommen heissen. Es ergab sich zu unserer Erleichterung, dass sich Sabine und Luana noch zweimal treffen konnten. So wurden die dringendsten Aufgaben unter Fachfrauen besprochen und weitergegeben. Wir sind zuversichtlich mit Luana die zukünftigen Herausforderungen im Bereich Werbung/Kommunikation und soziale Medien umsetzen zu können.

Stefan Novotny, Mitarbeiter im Technikteam und sehr versiert im IT-Bereich, hat sich per sofort bereit erklärt die Bewirtschaftung des Backend und all die komplexen Aufschaltungen auf die Homepage zu übernehmen. Zudem vernetzt er mit grossem Geschick alle Mitarbeiter und Benutzer der jeweiligen Plattformen. Diese Spontantät und Bereitschaft von Stefan wissen wir sehr zu schätzen. Zumal er diese anspruchsvolle Aufgabe ohne Wissenstransfer in Angriff nahm. Es ist nicht selbstverständlich, da er als Selbständigerwerbender oft unterwegs und beruflich bereits sehr gefordert ist.

Die Weiterführung der jährlichen Eigenproduktion, dem Flaggschiff des fabriggli, ist mit Alois Ruch, als neuen Ressortverantwortlichen gesichert. Er ist in der Theaterszene bestens bekannt und vernetzt. Wir sind glücklich mit ihm eine kompetente und zuverlässige Person im Team zu begrüssen. Es kommt seiner neuen Aufgabe sehr entgegen, dass er seit Jahren als Schauspieler bei diversen Eigenproduktionen in der Region mit von der Partie ist.

Harziger verläuft indessen die Suche nach Programmverantwortlichen für Musik, Theater, Kabarett und Satire. Nach vielen persönlichen Anfragen und Gesprächen, sind wir in diesen Bereichen bis dato erfolglos unterwegs. Es zeigt sich einmal mehr, dass es für Berufstätige schwierig ist, diese Aufgabe nebenbei zu übernehmen. Ein Programmverantwortlicher muss eine gewisse Flexibilität an den Tag legen. Vor allem, was die Künstlerbetreuung am jeweiligen Auftrittstag betrifft. Die Künstlerinnen und Künstler treffen am frühen Nachmittag bei uns ein. Von dem Moment an beginnt die Betreuung derselbigen. Voraussetzung bei allfälligen interessierten Bookern ist ein Grundinteresse an Theater, Musik und Kultur. Dazu ein Gespür Neues zu entdecken und auch jungen Kunstschaffenden eine Chance zu bieten. Es ist für die Kleintheater eine grosse Herausforderung, sich vom Mainstream abzuheben. Weiterhin kleine Perlen für das Publikum zu finden und einzukaufen. Wie das Publikum, sind auch die Kunstschaffenden der Kleinkunstszene in die Jahre gekommen. Der Nachwuchs findet teilweise Unterschlupf in Ensembles grösserer Häuser. Was nachvollziehbar ist. Da sie sich ein geregelttes Einkommen wünschen. Somit ist der Bestand junger Kunstschaffenden ziemlich ausgedünnt. Die gesamte Kleinkunstszene ist im Umbruch. Es gibt Stimmen, die sprechen sogar vom Anfang des Endes dieser Szene.

Auf Sommer 2025 benötigen wir Personen, welche das umfangreiche Kinderressort von Katharina Schertler Secli übernehmen. Dieses Ressort gliedert sich einerseits in Theater Workshops über die Wintermonate. Dazu gesellt sich das monatliche Kinderprogramm vom Sonntag mit den anschliessenden Schulvorstellungen vom Montag und Dienstag. Zudem betreut Katharina den Theaterlenz/roter Teppich, beziehungsweise die Schultheatertage, welche in Zusammenarbeit mit der PH St. Gallen durchgeführt werden. Katharina Schertler Secli wird nach 25 Jahren Aufbau und Etablierung dieser bereichernden, nicht mehr wegzudenkenden und erfüllenden Aufgabe in den wohlverdienten fabriggli Ruhestand treten. Auch ihr Musik Booking Pensum, Jazz, Weltmusik und Klassik wartet auf kreative, wilde und mutige Nachfolgerinnen und Nachfolger.

Mit Svetlana Pavlova verlieren wir eine sehr umsichtige, äusserst angenehme Persönlichkeit im Leitungsteam. Nach fünf Jahren zuverlässiger Tätigkeit in der Co-Theaterleitung, möchte sie etwas kürzertreten. Es wurde für sie zunehmend anspruchsvoller ihre verschiedenen Aufgaben im fabriggli, nebst dem Aufbau ihres Geschäfts, unter einen Hut zu bringen. Für die Vermietungen, welche sie mit viel Freude und Herzlichkeit betreut hat, sind wir mit Peter Biedermann fündig geworden. Svetlana bereichert uns weiterhin mit ihren kulinarischen Ideen im Beizli Team. Die Aufgabe als Co-Theaterleitung konnten wir trotz vielen Anfragen und Zeitungsinserat nicht besetzen. Ich bin zuversichtlich, dass es weitergeht mit unserem Theater. Wir stehen unbestritten vor grossen Herausforderungen. Nach 44 Jahren fabriggli, macht sich eine kleine Midlife Krise bemerkbar. Vorbehältlich des Budgets 2025, werden wir in absehbarer Zeit mit externer Hilfe unsere Problemzonen genauer anschauen. Uns vertieft Gedanken für die Zukunft machen. Was auch immer daraus entstehen wird, wir werden nicht darum herumkommen, Arbeitsbereiche zu professionalisieren. Was höhere Kosten generieren wird. Fundraising wird uns unumgänglich beschäftigen müssen. Es ist uns im vergangenen Jahr aufgrund der gegebenen Situation nicht gelungen die Mittelbeschaffung/Sponsoring seriös in Angriff zu nehmen.

### **Team**

Erfreulich ist, dass unsere Zuschauerzahlen nicht rückläufig sind. Das fabriggli ist in der Bevölkerung fest verankert und nicht mehr wegzudenken. Das hat sicher mit den engagierten Mitarbeiterinnen und Mitarbeitern zu tun. Sie sind es, die mit Begeisterung und hoch motiviert unglaublich viel leisten. Sie verleihen dem fabriggli ein Gesicht. Sie halten dieses Haus am Leben und sind immer wieder bereit Höchstleistungen zu vollbringen. Viele von ihnen sind für die Besucher der Anlässe unsichtbar. Einige sind schon sehr lange dabei. Das freut mich und ist mein grösstes Geschenk. Ohne mein Team wäre ich auf verlorenem Posten. Ein herzliches Dankeschön an das ganze fabriggli Team.

### **DANKE an Netzwerkpartner**

#### **Wertschätzung und Dank**

Ein grosses Dankeschön unseren Geldgeberinnen und Geldgebern. Ein herzliches Dankeschön an die Mitglieder des Trägervereins, dem Kanton St.Gallen und dem Amt für Kultur für die grosszügigen finanziellen Mittel für unsere Transformationsprojekte. Ein herzliches Dankeschön der Stadt Buchs und der Ortsgemeinde Buchs. Herzlichst Danke an die Werdenberger Gemeinden, den treuen Gönnerinnen und Gönnern, den Firmen für ihre Unterstützung. Dank dieser finanziellen Beiträge ist es möglich so ein Theater zu machen.

Ein herzliches Danke gehört den regionalen Medien. Für die wohlwollende Berichterstattung und die wertvollen Artikel die publiziert wurden. Ein herzlicher Dank geht an Galledia unseren Medienpartner. Ein Dankeschön für die wohlwollenden Zuschriften und Ermutigungen die bei uns eintreffen. Sie bestätigen uns in dem, was wir tun.

Ein Dank an alle die uns erneut mit den Migros SUPPORT CULTURE Bons unterstützen. Wir haben mit dieser Aktion letztes Jahr 5027 Franken für das Ressort Kinder und Jugendarbeit generiert. Merci vielmal.

Annamarie Engler  
Präsidium fabriggli Buchs

Erfolgsrechnung 2023					Bilanz per 31.12.2023		
<b>Aufwand</b>	<b>Rechnung 2022</b>	<b>Budget 2023</b>	<b>Rechnung 2023</b>	<b>Budget 2024</b>	<b>Aktiven</b>	<b>31.12.22</b>	<b>31.12.23</b>
Veranstaltungen	201'300.81	200'000.00	170'600.44	180'000.00	Kasse	13'936.30	5'129.30
Beizli	34'607.54	32'000.00	29'752.89	30'000.00	Postcheck	1'516.94	4'352.07
Honorare [1]	364'000.00	380'000.00	380'000.00	380'000.00	Raiffeisenbank	121'631.20	121'568.30
Sozialleistungen	3'308.00	6'000.00	4'335.85	6'000.00	Bank Credit Suisse	14'395.40	35'487.50
Miete/Baurechtszins	5'023.30	5'000.00	4'894.50	5'000.00	St. Galler Kantonalbank	94'176.41	112'453.76
Gebäudeunterhalt	7'420.51	10'000.00	13'313.85	10'000.00	Transitorische Aktiven	17'571.70	4'255.45
Heizung/Strom/Wasser	11'905.90	15'000.00	14'821.70	15'000.00	Mobiliar / Einrichtungen	17'858.00	9'287.20
Technischer Aufwand	4'098.00	5'000.00	19'376.90	12'000.00	Vorräte	3'070.00	2'570.00
Abschreibungen	19'691.95	35'000.00	24'048.00	10'000.00	Immobilien	1.00	1.00
Büro	7'795.20	8'000.00	5'823.76	8'000.00	Debitoren	19'061.00	3'136.65
Versicherungen	2'836.30	4'000.00	3'100.25	4'000.00	<b>Total Aktiven</b>	<b>303'217.95</b>	<b>298'241.23</b>
Werbung	44'170.34	50'000.00	43'694.47	50'000.00			
übriger Aufwand	39'641.90	59'000.00	86'110.06	35'000.00	<b>Passiven</b>		
<b>Total Aufwand</b>	<b>745'799.75</b>	<b>809'000.00</b>	<b>799'872.67</b>	<b>745'000.00</b>	Kreditoren	27'459.25	27'999.05
<b>Ertrag</b>					Transitorische Passiven & Saläre	49'356.45	39'925.00
Veranstaltungen	174'830.73	160'000.00	133'833.31	140'000.00	Vereinsvermögen	44'923.67	23'666.60
Beizli	64'326.20	60'000.00	59'689.20	60'000.00	Rückstellung Technik	23'000.00	36'000.00
Mitglieder-/Gönnerbeiträge	37'781.00	40'000.00	44'027.00	44'000.00	Rückstellung Gebäudeunterhalt	114'735.65	120'000.00
Beiträge öffentliche Hand [2]	163'000.00	224'319.00	224'319.00	226'819.00	Transformationsprojekt 2023	33'000.00	0.00
Honorarverzicht	258'714.55	240'000.00	274'598.25	240'000.00	Rückstellung Saalakkustik	30'000.00	0.00
übriger Ertrag	25'890.20	69'000.00	69'056.49	25'000.00	Ausserordentliche Rückstellungen	0.00	40'000.00
<b>Total Ertrag</b>	<b>724'542.68</b>	<b>793'319.00</b>	<b>805'523.25</b>	<b>735'819.00</b>	Kinder- und Jugendfonds	2'000.00	5'000.00
<b>Gewinn / Verlust</b>	<b>-21'257.07</b>	<b>-15'681.00</b>	<b>5'650.58</b>	<b>-9'181.00</b>	<b>Total Passiven</b>	<b>324'475.02</b>	<b>292'590.65</b>
					<b>Gewinn / Verlust</b>	<b>-21'257.07</b>	<b>5'650.58</b>
<b>[1] Der Stundenaufwand für den Betrieb liegt bei rund 9'500 h/Jahr, Ansatz Fr. 40.-/h</b>					<b>Investitionsbudget 2024</b>		
<b>[2] Beiträge öffentliche Hand:</b>	<b>163'000.00</b>	<b>224'319.00</b>	<b>224'319.00</b>	<b>226'819.00</b>	Kühlanlage Beizli		8'000.00
Stadt Buchs	56'000.00	100'000.00	100'000.00	100'000.00	Anlagenerneuerung Ton		30'000.00
Kanton St. Gallen	70'000.00	71'050.00	71'050.00	71'050.00			
Polit. Gem./Schulgemeinde Grabs	10'000.00	20'000.00	20'000.00	20'000.00			
Ortsgemeinde Buchs	12'000.00	12'000.00	12'000.00	12'000.00			
Polit. Gem./Schulgemeinde Sevelen	5'000.00	5'000.00	5'000.00	7'500.00			
Polit. Gemeinde Sennwald	5'000.00	7'000.00	7'000.00	7'000.00			
Polit. Gemeinde Wartau	3'500.00	5'269.00	5'269.00	5'269.00			
Polit. Gemeinde Gams	1'500.00	4'000.00	4'000.00	4'000.00			