Schulvorstellungen Saison 2025 - 2026



Reservationen: isabelle.siegenthaler@fabriggli.ch

- Vorstellungen mit einem * haben 1. Priorität. Gerne buchen wir zuerst diese aus und erst dann die zweite im Angebot.
- Bitte geben Sie bei der Reservation Ihren Namen, Arbeitsort, die Klasse und die Schülerzahl, die Anzahl der Begleitpersonen, ihre Mail-Adresse und Telefonnummer und die gewünschte Vorstellung an. Wir schicken Ihnen gerne eine Bestätigung der Reservation per Mail.
- Die Anmeldungen für den TheaterLenz und die Schultheatertage laufen über kklick.
- Sie helfen uns in der Planung sehr, wenn Sie etwas vorausschauend und nicht zu kurzfristig reservieren. Die Schulvorstellungen sind mit den KünstlerInnen optional vereinbart und müssen durch uns einen Monat im Voraus bestätigt werden.
- Fragen Sie auf jeden Fall immer nach, ob es noch einen Platz hat. Nicht alle Vorstellungen sind jeweils ausverkauft.
- Der Eintrittspreis pro Kind beträgt Fr. 10.– (wo nichts anderes vermerkt ist).
- Sie bezahlen für alle Kinder, die sie angemeldet haben. Begleitpersonen sind kostenlos.
- Falls Sie in unserem Abendprogramm eine Vorstellung finden, die Sie zu einem Besuch mit Ihrer Klasse nützen möchten, dann fragen Sie bitte an. Selbstverständlich gewähren wir auch bei den Abendvorstellungen Gruppenpreise für Schulklassen. Unser Programm finden Sie unter: www.fabriggli.ch
- Beachten Sie die Anfangszeit bei den Vorstellungen und kommen Sie pünktlich ins Theater. Die Anfangszeiten stehen für den Beginn der Vorstellung.

Liebe Lehrkräfte aller Stufen



Wiederum ist ein bunter Strauss an Theaterluft für jede Kindernase vorbereitet, kommt und schnuppert rein – das fabriggli ist bereit. Gerne verführen wir zum mitspielen, ob Gross oder Klein, für alle Stufen haben wir Spannendes, auch gemeinsam mit Theaterpädagogen und der PHSG vorbereitet.

Gerne stellen wir uns auch als neues Team fürs Kinderund Jugendprogramm vor. Es ist uns eine ausserordentliche Ehre, die jahrelange Arbeit von Katharina Schertler Secli weiterzuführen. Gerne sind wir mit Herzblut für Theaterzauber, Gwunder samt Qualität für alle Kinderherzen des Bezirks da.

In diesem Sinne verbleiben wir mit herzlichen Grüssen und erwarten Sie in unserem kleinen Theater der Region.

Wir freuen uns auf Sie! Isabelle Siegenthaler, Lia Schumacher, Isabel Sutter

13. Schultheatertage Ostschweiz

AUFFÜHRUNGSTAGE 19./21. MAI 2026 3. bis 10. Klasse

Wer spielt schaut zu. Wer zuschaut spielt. An den Schultheatertagen zeigen sich Ostschweizer Schulklassen (3. bis 10. Schuljahr) gegenseitig ihre selbstentwickelten Theaterstücke. Dabei tauschen sie sich mit Theaterschaffenden und anderen theaterbegeisterten Schüler*innen aus. Die Schultheatertage Ostschweiz bieten die Chance, auf einer Theaterbühne aufzutreten und fördern die Freude am Schauspiel.

Die 13. Schultheatertage Ostschweiz, ein Kooperationsprojekt von Theater Bilitz, Konzert und Theater St. Gallen und der Pädagogischen Hochschule St. Gallen, stehen unter dem übergeordneten Thema «So schön!». Das Thema lässt Raum für Assoziationen – wie es umgesetzt wird, entscheidet jede Klasse selbst.

Die Anmeldefrist ist der 21. September 2025.



Mehr Informationen unter:

www.kklick.ch/sg/angebote/show/schultheater-tage-ostschweiz-634/





Geisterbahn

DIENSTAG, 4. NOVEMBER 2025, *8.30 UHR & 10.30 UHR Kindergarten bis und mit 2. Klasse



Die Geisterbahn-Besitzerin ist etwas skeptisch, denn besonders gruselig sieht das Pony nicht aus, eher süss, es ist ja noch nicht einmal ein Geist. Doch weil sich sonst niemand auf das Inserat meldet, bleibt ihr nichts anderes übrig, als es mit dem Pony zu versuchen. Die Vampire, Klapperskelette und sonstigen Schreckgestalten der Geisterbahn sind alles andere als begeistert vom neuen Teammitglied. Ein Streichelpony? Und wen soll das erschrecken? «Pah! Ich bin das Pony des Grauens!» sagt es selbstbewusst, und tatsächlich steckt es voller Überraschungen, die alles andere als flauschig sind. Und als der Besitzer des Streichelzoos eines Tages vor der Geisterbahn steht und sofort sein Pony

zurückhaben will, wollen die Gespenster es um keinen Preis wieder hergeben. Gemeinsam hecken sie einen Plan aus...

Eine witzig, schaurig, herzerwärmende Geschichte für mutige Kleine ab 6 Jahren und ihre noch mutigeren Begleitpersonen

Spiel: Felicia Sutter, Mariann Keist

Figuren: Mariann Keist Musik: Reto Ammann Bühne: Lukas Stucki Regie: Lukas Roth



MUSA! Circle Concerts

MONTAG, 15. DEZEMBER 2025, *8.30 UHR & 10.30 UHR Kindergarten bis und mit 2. Klasse



Dieses Circle Concert – das Publikum sitzt in der Mitte und ist von Musiker*innen umgeben – bestehen aus Lauschen, Singen und Bewegen. Es zeigt Musik ohne Animation, ohne Geschichten – die Kinder werden unmittelbar vom Gehörten berührt.

Ein klassisches Konzert für alle! Aber für einmal ganz anders als man es kennt! Das Publikum wird durch geeignete Musikstücke an das Erleben von Musik herangeführt. Die Musikstücke sind abwechslungsreich, kurz und niveauvoll und deshalb auch für die Kleinen in ihrer Gänze erfassbar. Zwischen dem Publikum und den Musiker*innen kann

eine Beziehung entstehen und das Publikum und das persönliche Erlebnis stehen dabei im Mittelpunkt: Es gibt keine Bühne, sondern ein gemeinsames Klangerlebnis auf Augenhöhe. Die Kinder können beim Zuhören ihren Gefühlen freien Lauf lassen, sie dürfen sich bewegen, tanzen und singen.

Das Programm setzts sich aus Instrumental- und Gesangstücken der Klassik, des Jazz und der Weltmusik zusammen. Andrea Apostoli (Musiker, Dirigent, Theater- und Musikpädagoge) entwickelt diese Konzertreihen für junges Publikum. Die Altersempfehlung ist für die ganze Familie (mit Kindern ab 3 Jahren).



TheaterLenz

MÄRZ 2026 Kindergarten bis Oberstufe



TheaterLenz ist eine kantonale Gastspielreihe, die Begegnungen zwischen KünstlerInnen, Veranstalterinnen, Lehrpersonen und Kindern ermöglicht. Die Fachstelle Theater der PHSG hat zusammen mit den regionalen Kleintheatern Produktionen aus der freien professionellen Theaterszene ausgesucht. Vor dem Besuch können sich die Lehrpersonen an den Vorbereitungsveranstaltungen «Roter Teppich» in die Thematik des Stücks einführen lassen und erhalten Anregungen, um Kinder und Jugendliche sowohl aufdas Thema, wie auch auf die Umsetzung des Theaterstücks vor- bzw. nachzubereiten. Auf Wunsch wird auch eine Theaterpädagogin/ein Theaterpädagoge vermittelt, die/der im Klassenzimmer auf das Stück und dessen Thema auf spielerische Art und Weise eingeht.

Ziel des TheaterLenz ist, dass Kinder und Jugendliche Theater als besondere Form der Darstellung und Auseinandersetzung verschiedener Inhalte erkennen und sich dafür begeistern können.

Vorstellungen mit * sind erste Priorität. Falls Sie eine ganze Vorstellung mit Ihren Klassen füllen, kann natürlich auch für die zweite Vorstellung angefragt werden. Die zweite Vorstellung wird erst freigegeben, wenn die *Vorstellung gefüllt ist.



Mehr Informationen unter:

https://www.kklick.ch/sg/angebote/show/theaterlenz-2026-1910/



THEATERLENZ

Wieso ich? Zita bimmelt

MONTAG, 16. MÄRZ 2026, 10.15 UHR ZYKLUS 1



Im Kindergarten und der Primarschule werden sie fleissig verteilt: Einladungen zum Geburtstagsfest, zum Spielnachmittag oder zum Bräteln im Wald. Doch wer bekommt diese eigentlich? Oder anders gefragt, wer nicht? Und was passiert, wenn jemand nicht eingeladen wird? In ihrem zweiten Stück «Wieso ich?» nähert sich das Trio «zita bimmelt» den Themen Frust, Ausgrenzung und Selbstzweifel.

Mit Fingerspitzengefühl, Humor und viel Volksmusik spielen die drei die Geschichte einer tierischen Enttäuschung. Ein Haufen Erde, zwei Hände voll Figuren und drei Spielende mit vier Instrumenten: «Wieso ich?» macht Mut, Ent-

täuschungen nicht aus dem Weg zu gehen. Vielmehr ermuntert es, sie als Möglichkeit zu erleben, selbstbewusster zu werden und sich als Person besser kennenzulernen.





Mehr Informationen und Anmeldung unter: www.kklick.ch/sg/angebote/show/theaterlenz-das-kleine-schwarze-schaf-1912/

THEATERLENZ

Echo Echo

MONTAG, 30. MÄRZ 2026, 9.30 UHR ZYKLUS 2

Auch wenn sich diese Dorfleute ständig zanken, sind siedoch eine verschworene Gruppe. Mit einem Gast aus den Bergen schleicht sichjedoch eine andere Form des Streits in das Dorf ein: Ein Aussenstehender bringt das Dorfgefüge allein durch seine Anwesenheit aus dem Gleichgewicht. Gemeinsam mit einer vierten Primarschulklasse hat das theater salto&mortalezum Thema Einsamkeit recherchiert. Aus der Recherche entstand ECHO ECHO, einTheaterstück über das Alleinsein und Anschlussfinden, über Freundschaft undIdentität, Ängste und Umarmungen.







Mehr Informationen und Anmeldung unter: www.kklick.ch/sg/angebote/show/theaterlenz-wildsau-1913/

THEATERLENZ

Hochdruck & Crash

DONNERSTAG, 12. MÄRZ 2026, 10.15 UHR ZYKLUS 3



Die Musterschülerin Caro leidet unter immer höherem Leistungsdruck und greift schliesslich zu einem gefährlichen Hilfsmittel. Der Detailhandels-Lehrling Blerim hilft einem Freund aus der Patsche und setzt dabei seine eigene Zukunft aufs Spiel. Caro und Blerim sind die Hauptpersonen der Kurzromane «Hochdruck» und «Crash» aus dem Programm des renommierten dabux-Verlags.

«Hochdruck & Crash» verbindet ihre Geschichten zu einem Live-Hörstück mit Objekttheater, das in einem zeitgemässen Setting zeitlose Fragen aus dem Leben von Jugendlichen stellt: Wer bestimmt über mein Leben, wer übernimmt die Verantwortung für mein Tun? Wie kann ich für andere da sein und zugleich für mich selbst einstehen? Ist der Weg, den ich gehe, wirklich mein Weg?





Mehr Informationen unter:

www.kklick.ch/sg/angebote/show/theaterlenz-der-grosse-coup-1914/

Eigenproduktion spiel.platz

SAMSTAG, 2. MAI 2026, 20.00 UHR FREITAG, 8. MAI 2026, 20.00 UHR

Unsere Jugendtheatergruppe spiel.platz (Oberstufenschüler*innen) zeigt an diesen zwei Daten ihr Stück, das aktuell von Oktober 2025 bis Mai 2026 entsteht.

Mehr Informationen zu gegebener Zeit unter: www.fabriggli.ch



Eigenproduktion spiel.bude

DONNERSTAG, 28. MAI 2026, 20.00 UHR SAMSTAG, 30. MAI 2026, 20.00 UHR SONNTAG, 31. MAI 2026, 20.00 UHR

Eine Eigenproduktion der spiel.bude, der Theatergruppe der jungen Erwachsenen 16+, unter der Leitung von Peter Paul Beck, die von Januar 2026 bis Mai 2026 entsteht.

Mehr Informationen zu gegebener Zeit unter: www.fabriggli.ch