

13. Schultheatertage Ostschweiz

AUFFÜHRUNGSTAGE 19./21. MAI 2026

3. bis 10. Klasse

fabriggli
werdenberger
kleintheater

Wer spielt schaut zu. Wer zuschaut spielt. An den Schultheatertagen zeigen sich Ostschweizer Schulklassen (3. bis 10. Schuljahr) gegenseitig ihre selbstentwickelten Theaterstücke. Dabei tauschen sie sich mit Theaterschaffenden und anderen theaterbegeisterten Schüler*innen aus. Die Schultheatertage Ostschweiz bieten die Chance, auf einer Theaterbühne aufzutreten und fördern die Freude am Schauspiel.

Die 13. Schultheatertage Ostschweiz, ein Kooperationsprojekt von Theater Bilitz, Konzert und Theater St. Gallen und der Pädagogischen Hochschule St. Gallen, stehen unter dem übergeordneten Thema «So schön!». Das Thema lässt Raum für Assoziationen – wie es umgesetzt wird, entscheidet jede Klasse selbst.

Die Anmeldefrist ist der 21. September 2025.



Mehr Informationen unter:

www.kklick.ch/sg/angebote/show/schultheatertage-ostschweiz-634/



TheaterLenz

MÄRZ 2026

Kindergarten bis Oberstufe

fabriggli
werdenberger
kleintheater

TheaterLenz ist eine kantonale Gastspielreihe, die Begegnungen zwischen KünstlerInnen, Veranstalterinnen, Lehrpersonen und Kindern ermöglicht. Die Fachstelle Theater der PHSG hat zusammen mit den regionalen Kleintheatern Produktionen aus der freien professionellen Theaterszene ausgesucht. Vor dem Besuch können sich die Lehrpersonen an den Vorbereitungsveranstaltungen «Roter Teppich» in die Thematik des Stücks einführen lassen und erhalten Anregungen, um Kinder und Jugendliche sowohl auf das Thema, wie auch auf die Umsetzung des Theaterstücks vor- bzw. nachzubereiten. Auf Wunsch wird auch eine Theaterpädagogin/ein Theaterpädagoge vermittelt, die/der im Klassenzimmer auf das Stück und dessen Thema auf spielerische Art und Weise eingeht.

Ziel des TheaterLenz ist, dass Kinder und Jugendliche Theater als besondere Form der Darstellung und Auseinandersetzung verschiedener Inhalte erkennen und sich dafür begeistern können.

Vorstellungen mit * sind erste Priorität. Falls Sie eine ganze Vorstellung mit Ihren Klassen füllen, kann natürlich auch für die zweite Vorstellung angefragt werden. Die zweite Vorstellung wird erst freigegeben, wenn die *Vorstellung gefüllt ist.



Mehr Informationen unter:

[https://www.kklick.ch/sg/angebote/show/
theaterlenz-2026-1910/](https://www.kklick.ch/sg/angebote/show/theaterlenz-2026-1910/)



THEATERLENZ

Wieso ich? Zita bimmelt

MONTAG, 16. MÄRZ 2026, 10.15 UHR

ZYKLUS 1

Im Kindergarten und der Primarschule werden sie fleissig verteilt: Einladungen zum Geburtstagsfest, zum Spielnachmittag oder zum Bräteln im Wald. Doch wer bekommt diese eigentlich? Oder anders gefragt, wer nicht? Und was passiert, wenn jemand nicht eingeladen wird? In ihrem zweiten Stück «Wieso ich?» nähert sich das Trio «zita bimmelt» den Themen Frust, Ausgrenzung und Selbstzweifel.

Mit Fingerspitzengefühl, Humor und viel Volksmusik spielen die drei die Geschichte einer tierischen Enttäuschung. Ein Haufen Erde, zwei Hände voll Figuren und drei Spielende mit vier Instrumenten: «Wieso ich?» macht Mut, Enttäuschungen nicht aus dem Weg zu gehen. Vielmehr ermuntert es, sie als Möglichkeit zu erleben, selbstbewusster zu werden und sich als Person besser kennenzulernen.



Mehr Informationen und Anmeldung unter:
www.kklick.ch/sg/angebote/show/theaterlenz-das-kleine-schwarze-schaf-1912/

fabriggli
werdenberger
kleintheater



THEATERLENZ

Echo Echo

MONTAG, 30. MÄRZ 2026, 9.30 UHR

ZYKLUS 2

Auch wenn sich diese Dorfleute ständig zanken, sind siedoch eine verschworene Gruppe. Mit einem Gast aus den Bergen schleicht sichjedoch eine andere Form des Streits in das Dorf ein: Ein Aussenstehender bringt das Dorfgefüge allein durch seine Anwesenheit aus dem Gleichgewicht. Gemeinsam mit einer vierten Primarschulklasse hat das theater salto&mortale zum Thema Einsamkeit recherchiert. Aus der Recherche entstand ECHO ECHO, ein Theaterstück über das Alleinsein und Anschlussfinden, über Freundschaft und Identität, Ängste und Umarmungen.



Mehr Informationen und Anmeldung unter:
www.kklick.ch/sg/angebote/show/theaterlenz-wildsau-1913/

fabriggli
werdenberger
kleintheater



THEATERLENZ

Hochdruck & Crash

DONNERSTAG, 12. MÄRZ 2026, 10.15 UHR

ZYKLUS 3

Die Musterschülerin Caro leidet unter immer höherem Leistungsdruck und greift schliesslich zu einem gefährlichen Hilfsmittel. Der Detailhandels-Lehrling Blerim hilft einem Freund aus der Patsche und setzt dabei seine eigene Zukunft aufs Spiel. Caro und Blerim sind die Hauptpersonen der Kurzromane «Hochdruck» und «Crash» aus dem Programm des renommierten dabux-Verlags.

«Hochdruck & Crash» verbindet ihre Geschichten zu einem Live-Hörstück mit Objekttheater, das in einem zeitgemässen Setting zeitlose Fragen aus dem Leben von Jugendlichen stellt: Wer bestimmt über mein Leben, wer übernimmt die Verantwortung für mein Tun? Wie kann ich für andere da sein und zugleich für mich selbst einstehen? Ist der Weg, den ich gehe, wirklich mein Weg?



Mehr Informationen unter:

[www.kklick.ch/sg/angebote/show/theaterlenz-
der-grosse-coup-1914/](http://www.kklick.ch/sg/angebote/show/theaterlenz-der-grosse-coup-1914/)

fabriggli
werdenberger
kleintheater

