

## **Protokoll der 45. Hauptversammlung des fabriggli-Vereins**

**Samstag, 22. März 2025, 18:00 Uhr im fabriggli**

### **Inhaltsverzeichnis**

1.	Begrüssung.....	2
1.1	Anwesende Gäste.....	2
1.2	Entschuldigte Gäste.....	2
1.3	Entschuldigte Mitglieder des Vereins .....	2
2.	Wahl StimmenzählerInnen .....	3
3.	Abstimmen Protokoll der HV 2024 .....	3
4.	Jahresberichte.....	3
4.1	Theaterleitung und Präsidium.....	3
4.2	Ressorts .....	4
5.	Jahresrechnung 2024 .....	5
6.	Revisorenbericht und Antrag .....	5
7.	Budget 2025 .....	5
8.	Mutationen .....	6
8.1	Neuzugänge.....	6
8.2	Laura Bucher.....	6
8.3	Verabschiedungen.....	6
8.4	Jubiläen.....	6
9	Laudatio.....	7
10	Abschied Kathrin .....	7
11	Verschiedenes und Umfrage .....	7

## 1. Begrüssung

Die HV 25 wird mit dem Film von Claudia Rohrhirs, der Theatergruppe spiel.platz eröffnet.

Claudia Novotny bittet Kathrin auf Bühne, um mit einer Person eine Geschichte/Chischte zu gestalten.

Die Präsidentin Annamaria Engler begrüsst die Gäste und weist die Gäste darauf hin, dass Kathrin an der HV verabschiedet wird.

### 1.1 Anwesende Gäste

#### Anwesende Gäste

Frau	Laura Bucher	Regierungsrätin	
Herr	Rolf Pfeiffer	Stadtpräsident	Buchs
Herr	Hans Eggenberger	Ortsgemeinde Buchs, Vizepräsident	Buchs
Frau	Katharina Schertler Seclì	Ehrenmitglied fabriggli	Buchs
Frau	Irene Schmuki	Ehrenmitglied fabriggli	Buchs
Herr	Peter Sutter	Gründungs- & Ehrenmitglied fabriggli	Buchs
Herr	Peter Eggenberger	Ehrenmitglied fabriggli	Buchs
Frau	Bettina Herrmann	Theaterpädagogin	
Frau	Sibylle Good	Gemeinderätin Grabs	Grabs
Herr	Martin Seiler	Kantonsrat St. Gallen	

### 1.2 Entschuldigte Gäste

Herr	Beat Tinner	Regierungsrat	
Herr,	Andreas Rohrer	Ortsgemeindepräsident Buchs	Buchs
Herr	Fred Rohrer	Stadtrat Buchs	Buchs
Frau	Barbara Beck-Wörner		Buchs
Frau	Kathrin Meier	ehemalige Leiterin Amt für Kultur	
Herr	Edi Neuhaus	Gemeindepräsident Sevelen	Sevelen
Gemeinderat Sevelen			

### 1.3 Entschuldigte Mitglieder des Vereins

Frau und Herr	Ruth und Ruedi Kühne
Frau und Herr	Ingrid und Wolfgang Schreiber
Frau	Corina M. Bolter
Frau und Herr	Erika & Christoffel Denoth
Frau und Herr	Magy & Rainer Kehl
Familie	Keller Wettstein
Frau und Herr	Erna & Werner Lippuner

## 2. Wahl StimmenzählerInnen

Annamarie schlägt Antoinette Senn und Stefan Portmann als Stimmenzähler vor.

- Antoinette Senn und Stefan Portmann wurden einstimmig als StimmenzählerInnen gewählt

## 3. Abstimmen Protokoll der HV 2024

- Das Protokoll der HV 2024 wird genehmigt

## 4. Jahresberichte

### 4.1 Theaterleitung und Präsidium

#### Jahresbericht der Theaterleitung von Claudia Novotny

Es wurde eine Fabriggli -future Gruppe gebildet.

Der Workshop am 14. Mai 2024 war ein grosser Erfolg.

Die Vision des Fabriggli wurde dabei klar formuliert: Das Theater soll ein kultureller Ort der Begegnung für viele Menschen möglichst aller Gesellschafts- und Altersgruppen sein und werden.

- Nächste Schritte:
- Wo stehen wir? (Eine Bestandsaufnahme wurde vorgenommen)
- Wie schaffen wir es, genügend (ehrenamtliche) Mitarbeitende zu gewinnen?
- Helferpool:  
HelferInnen sollen schnell anlernbar sein und dabei keine langfristige Verpflichtung eingehen müssen. Als Anreiz für den Einsatz wird ein Gratis Eintritt angeboten, der bereits im "Beizli"-Projekt umgesetzt wird.
- Wie schaffen wir eine Willkommens-Kultur unabhängig vom Programm?
- Wie schaffen wir es als Veranstalter, kulturelle Teilhabe für alle zu ermöglichen?
- Roadmap für die Zukunft wurde erstellt, die die nächsten Schritte für die Weiterentwicklung des Fabriggli umfasst.
- 1. Zielgruppen identifizieren:  
Die verschiedenen Zielgruppen des Theaters sollen klar definiert werden.
- Wie können wir für Menschen zugänglich sein, die aus finanziellen Gründen nicht ins fabriggli kommen können, obwohl sie es gerne möchten?
- 2. Bestehende Daten auswerten:  
Die vorhandenen Daten (z.B. Besucherzahlen, demografische Informationen) sollen ausgewertet werden, um fundierte Entscheidungen treffen zu können.
- 3. Eventuelle Zuschauerbefragung:  
Eine Zuschauerbefragung wird in Erwägung gezogen, um direktes Feedback von den BesucherInnen zu erhalten.
- 4. Branding:  
Die Markenidentität des Fabriggli soll weiter gestärkt werden, um es als einzigartigen kulturellen Ort zu positionieren.
- 5. Kommunikationsstrategie:  
Eine überarbeitete Kommunikationsstrategie wird entwickelt, um das Fabriggli besser zu vermarkten und mit den verschiedenen Zielgruppen in Kontakt zu treten.

Dieser Workshop war ein wichtiger Schritt, um das Fabriggli als kulturelles Zentrum weiterzuentwickeln und sowohl die Organisation als auch das Publikum stärker miteinander zu verbinden. Es wird aktuell in verschiedenen Arbeitsgruppen an den Projekten gearbeitet.

#### Jahresbericht der Präsidentin Annamarie Engler

Bericht siehe Anhang

Keine Wortmeldungen oder Fragen aus dem Publikum

Abstimmung über den Jahresbericht.

➔ Jahresbericht der Präsidentin wird einstimmig angenommen.

#### **4.2 Ressorts**

##### Jahresbericht Ressorts:

Die Ressorts zeigen den Jahresbericht in Bildern und lassen die Besucher der HV hinter die Kulisse des fabrigglis schauen.

##### Jahresbericht Kinder- und Jugendprogramm von Kathrin Schertler:

Das Kinderprogramm umfasst folgende Anlässe:

- Saisonstart mit dem GschichteChischteFäscht
- Theater Lenz
- Ostschweizer Schultheatertage
- div. Theatergruppen unterteilt in vier Altersgruppen (56 Kinder)
- Schulvorstellungen
- Nachmittagsvorstellungen

Keine Wortmeldungen oder Fragen aus dem Publikum

## 5. Jahresrechnung 2024

### Informationen zur Rechnung 2024 Julian Berger:

- Budget Veranstaltungen wurde überschritten (EP)
- Beizli: Budget Unterschreitung Aufwand und Ertrag (kein Culinarium)
- Steigerung der effektiven Auszahlungen der Honorare
- Bilanz: Mobiliareinrichtung Steigerung (Investition Soundanlage, Kühlanlage Beizli)
- Ausserordentliche Rückstellung da die Beleuchtungsanlage in naher Zukunft erneuert werden muss
- Leichter Gewinn von Fr. 3155.31. Überschuss kommt dem Verein zugute.

Fragen aus dem Publikum:

- Warum ist der Kinder- und Jugendfond bei Fr. 00.-? → Dieser wird alle 2. Jahre auf null gesetzt.

## 6. Revisorenbericht und Antrag

### Revisorenbericht Trpmir Brcovic:

- Die Jahresrechnung auf den 31. 12. 2024 wurde am 3. März 2024 geprüft und abgeschlossen.
- Die Bilanz per 31.12.2024 und die Erfolgsrechnung für 2024 stimmen mit der Buchhaltung überein.
- Die ausgewiesenen Vermögenswerte sind vorhanden.

Anträge der Revisoren:

1. Die vorliegende Jahresrechnung 2024 zu genehmigen und dem Finanzteam (Julian Berger und Moni Kreis) für die tadellose Buchführung zu danken und Entlastung zu erteilen.
2. Dem Vorstand unter Leitung der Präsidentin, Annamarie Engler, und allen anderen Helfer und Helferinnen im fabriggli – Team für ihre ausgezeichnete Arbeit zu danken.

→ Den beiden Anträgen wird einstimmig zugestimmt

## 7. Budget 2025

### Informationen zum Budget 2025 Julian Berger:

- Ausbezahlte Honorare werden für das Jahr 2025 erhöht
- Technikaufwand wird erhöht (backend, Auftritt Internet)
- Beiträge öffentliche Hand werden erhöht
- Neue Investition für ein Hochbeet (Naschbarschaft)

Keine Wortmeldungen oder Fragen aus dem Publikum

Abstimmung über das Budget 2025

→ Dem Budget 2025 wird einstimmig zugestimmt

Genaue Informationen zum Budget 2025 siehe Anhang

## **8. Mutationen**

### **8.1 Neuzugänge**

Claudia Keller, Kasse  
Esther Portmann, Booking Musik  
Stefan Kradolfer, Booking Musik  
Elia de Jesus, Booking Theater/Satire  
Zorah Hodzic-Tellenbach, Booking Theater/Satire  
Isabelle Sohlentaler, Kinderprogramm

### **8.2 Laura Bucher**

- Laura Bucher begrüsst alle BesucherInnen
- Laura Bucher erläutert die Wichtigkeit des fabriggli als Kultur – und Begegnungsstätte in der Region.
- Ehrt die vielen MitarbeiterInnen des fabriggli
- Sie bedankt sich im Namen des Kantons und des Amts für Kultur für die Arbeit des fabriggli. Einen besonderen Dank gilt Kathrin Schertler für ihr enormes Engagement.
- Sie freut sich sehr über den erhöhten Jahresbeitrag des Kantons an das fabriggli
- Bedankt sich bei allen MitarbeiterInnen des fabriggli

### **8.3 Verabschiedungen**

Ruth Kühne, Eigenproduktion  
Barbara Beck, Beizli  
Veronika Hofner, Beizli  
Peter Sutter, Presse/Redigieren

### **8.4 Jubiläen**

#### 5 Jahre Jubiläum:

Caroline Wolf, Protokoll  
Hani Gjilisha, Reinigung  
Julian Berger, Finanzen/ Vorstand/ Beizli  
Jonas Brkovic, Bühnenbau/ Technik  
Mathias Eggenberger, Beizli  
Stefan Novotny, IT/ Technik  
Illyan Pavlov, Technik/ Bühnenbau  
Fabian Sablj, Beizli

#### 10 Jahre Jubiläum:

Moni Seidl, Vorstand/ Beizli Chefin  
Simon Hauser/ Technik

#### 20 Jahre Jubiläum:

Ruth Zweifel, Kinderprogramm/ GschichteChischteFäscht/ Kasse

Annamarie Engler und Claudia Novotny bedanken sich herzlichst bei allen Jubilaren und überreichen allen ein Geschenk.

#### 25 Jahre Jubiläum:

Katharina Schertler Secl, Kinder-Jugendressort/ Booking Musik

## **8 Laudatio**

- Bettina Herrmann würdigt sehr liebevoll, humorvoll und emotional, die Leistungen und Verdienste von Kathrin Schertler.
- In einem Film bedanken sich Kinder der verschiedenen Theatergruppen bei Kathrin.
- In einem Film blicken junge Erwachsene auf ihre Zeit im fabriggli und das Theaterspielen zurück und erläutern, welchen wichtigen Stellenwert das fabriggli für sie hatte. Sie bedanken sich bei Kathrin für ihre Arbeit und ihr Engagement.
- Claudia und Annamarie bedanken sich bei Kathrin und überreichen ihr wunderschöne Mäusefiguren aus Holz.

## **9 Abschied Kathrin**

Kathrin verabschiedet sich mit einer emotionalen Rede und bedankt sich bei allen Menschen, die sie in dieser Zeit im fabriggli begleitet und unterstützt haben.

Einen besonderen Dank gilt den Gründervätern Peter Villiger und Peter Sutter. Hedy Sutter und Peter Eggenberger, die über Jahre diesem Haus Leben eingehaucht haben.

Einen grossen Dank an Claudia Novotny und Svetlana Pavlova, die mutig das Amt der Theaterleitung von Hedy übernommen haben und Kathrin in all der Arbeit unterstützt haben.

An Annamarie Engler, die 2022 das Amt als Präsidentin übernommen hat.

An all die vielen, vielen anderen fleissigen und motivierten Teammitglieder

Kathrin bedankt sich auch bei den PolitikerInnen, die das fabriggli wertschätzen und unterstützen. Sie bittet die PolitikerInnen, weiterhin dem fabriggli Sorge zu tragen und es weiterhin mit ihrem Wohlwollen zu unterstützen.

Zum Schluss bedankt sie sich besonders bei ihrer Familie und ihren Freunden.

## **10 Verschiedenes und Umfrage**

- Martin: bedankt sich beim fabriggli und bei Kathrin.  
Er weist auf ein Crowdfunding für sein Theater im Toggenburg hin. Sie sammeln für ein neues Haus. Im Foyer hat es Flyer
- Claudia bedankt sich bei Annamarie für die gute wohlwollende und Zusammenarbeit.

Annamarie schliesst die HV um 20.02 Uhr und lädt die Anwesenden zum Abendessen ein und weist auf das Abendprogramm um 21.15 Uhr hin.

## Anhänge:

### Jahresbericht 2024 fabriggli Buchs

Aufgrund der neu zu besetzenden Ressorts war mein vergangenes Vereinsjahr geprägt von außergewöhnlich vielen Gesprächen. Das Interesse bei den Bewerbern war vorhanden. Viele konnten die Aufgaben nicht übernehmen, da der zeitliche Aufwand schwer mit einer Vollzeitbeschäftigung vereinbar ist. Es benötigte vom ganzen Team einen langen Atem, bis Ende Jahr das Musikressort und das Theater/Satire Booking besetzt werden konnten. Neu wird Esther Portmann mit Stefan Kradolfer das Musik Booking je zur Hälfte übernehmen. Sowohl Esther wie Stefan haben bereits neue Formate geschaffen. Den SunntigsusKLANG, der sich seit letztem Herbst grosser Beliebtheit erfreut und die B BAR, welche im April startet. Für den Theater, Kabarett/Satire Teil sind neu Zohra Hodzic und Elia De Jesus zuständig. Die beiden Frauen halten bereits aktiv Ausschau nach spannenden Programmen und werden an der Künstlerbörse in Thun teilnehmen. Im Beizli sowie im Kassateam können wir diverse Neuzugänge verzeichnen und willkommen heissen. Die Durststrecke ist vorläufig überwunden. Die Arbeitseinsätze der Einzelnen bewegen sich wieder in einem zumutbaren Rahmen. Neue Mitarbeiter gab es auch in der Technik. Wir sind in der glücklichen Lage, einen zweiten ausgebildeten Tontechniker in unseren Reihen zu wissen.

Das umfangreiche Ressort Kinder/Jugendliche konnte bis Ende Jahr nicht besetzt werden. Es sind dies einerseits das Buchen und Betreuen des Kinderprogramms und der Schulvorstellungen sowie das Hosting des roten Teppichs mit dem Theaterlenz und den Schultheatertagen. Alles Formate der PH St. Gallen, die wir gerne bei uns beherbergen. Des Weiteren ist eine Aufgabe, den Kontakt zu den Schulen zu pflegen, das GschichteChishteFäscht als Saisonauftakt im September vorzubereiten und die Organisation der fünf wöchentlich stattfindenden Theaterwerkstätten über die Wintermonate. Der Leitung und dem Programm Team liegt sehr viel an diesem Ressort. Es gibt nichts Wertvolleres, als der heranwachsenden Generation Alternativen zur medialen Welt zu bieten. Diese Investition lässt sich nicht in Zahlen messen. Wir sind überzeugt, unser Kinderprogramm wird zukünftig eine unverzichtbare Ergänzung gegenüber der Flut sozialer Medien und KI bilden. Während im Alltag Informationen aus dem Netz zunehmend nicht mehr verifizierbar sind, ist bei uns alles echt. So haben wir entschieden, dieses Ressort als bezahlte 20- Prozent- Stelle auszuschreiben. Ein mutiger Beschluss, der aufgrund etwas höherer finanzieller Unterstützung aus den Werdenberger Gemeinden und der Stadt Buchs realisierbar erscheint. Ein erster Schritt in die von uns angestrebte Richtung, aufwändige und zeitlich umfangreiche Aufgaben zeitgemäss zu entlohnen. Die Formate des Kinder-Ressorts sind äusserst beliebt und was die Besucherzahlen anbelangt, sind sie unsere Spitzenreiter.

Im Frühjahr gab es spannende und erfolgversprechende Gespräche mit dem fabriggli-Team. Claudia Novotny hat es ermöglicht, dass wir unter fachkundiger Anleitung von Likemind die fabriggli-Ziele klar definieren konnten. Daraus resultieren viele praktische Ideen, die wir Schritt für Schritt umsetzen. Wie zum Beispiel den Mitarbeiterpool im Beizli- und Kassateam. Der Mitarbeiterpool ermöglicht es Aussenstehenden, sich für einen einmaligen Arbeitseinsatz zu melden. Die Poolmitarbeiter erhalten ein Freibillet als Gegenleistung und sind von weiteren Verpflichtungen gegenüber dem fabriggli befreit. Übers Jahr pflegte ich einen Austausch mit ortsansässigen Kulturveranstaltern, wie dem Schloss Werdenberg, dem «Buchser Samstig», Marketing-Buchs, Tourismus Werdenberg und dem Kulturstamm der Stadt Buchs. Nicht zu vergessen die wertvolle Vernetzung mit CH Ost, wo wir beim Treffen im Mai die neue Co. -Leitung des Amts für Kultur kennenlernten. Als Leitungsteam besuchten wir die jährliche Kulturkonferenz des Kanton St. Gallen. Die Vernetzung und Zusammenarbeit mit anderen Kulturbetrieben erweisen sich als hilfreich und befruchtend.



Nach einem intensiven Jahr von Mitarbeitersuche, gab es just Ende Jahr viel Grund zum Jubeln. Das Amt für Kultur hat uns unerwartet mit einem grosszügigen Weihnachtsgeschenk überrascht. Nach vielen vergeblichen Anträgen wird die Leistungsvereinbarung mit dem Amt für Kultur ab 2025 um CHF 30'000 erhöht. Das hilft uns im Blick auf die zukünftige Entlohnung für das Ressort Kinder und Jugendliche und weitere angestrebte Erhöhungen der Jahrespauschalen. Mit diesen grossartigen Neuigkeiten können wir als fabriggli vorerst entspannt in die Zukunft blicken.

### **Team**

Rückblickend auf 2024 ist mir einmal mehr bewusst geworden, wie kostbar und wertvoll mein fabriggli-Team ist. Es ist in der Zwischenzeit auf über 60 Mitarbeiterinnen und Mitarbeiter angewachsen. Ohne das motivierte und zuverlässige Team wäre dieser Betrieb nicht aufrecht zu erhalten. Mir stehen in allen Bereichen und Ressorts unverzichtbare Menschen zur Seite, die jahrelange Erfahrung haben und demzufolge selbstständig ihre Aufgaben erledigen. Es hat Mitarbeiter, welche mit ihrer Fachkompetenz einen grossen Teil ihrer Freizeit in dieses Haus investieren. Ich wäre völlig verloren, müsste ich mich mit IT-Lösungen oder grafischen Belangen auseinandersetzen. Nicht daran zu denken, was die Booker oder die Techniker alles bewerkstelligen. Vieles findet im Verborgenen statt und wird pflichtbewusst erledigt, wie die Reinigung oder die anfallende Wäsche, der Gebäudeunterhalt oder die Sekretariatsarbeiten. Das Schreiben der Protokolle sowie die ganze Buchhaltung. Die Vermietungen und das Suchen von Künstlerinnen und Künstlern für unsere Galerie. Die Umbauten und das Verwöhnen der Gäste. Es sind viele unverzichtbare Aufgaben und Handreichungen. Ich kann mich gar nicht genug bedanken für alles, was im fabriggli jahrein jahraus geleistet wird. Herzlichen Dank an das ganze fabriggli-Team.

### **Wertschätzung und Dank**

Herzlichen Dank an unsere Geldgeberinnen und Geldgeber. Herzlichen Dank an die Mitglieder des Trägervereins, den Mitgliedern, dem Kanton St. Gallen und dem Amt für Kultur für die grosszügige Aufstockung der Leistungsvereinbarung. Danke herzlichst an die Stadt Buchs und die Ortsgemeinde Buchs. Besten Dank an die Werdenberger Gemeinden, den treuen Gönnerinnen und Gönnern, allen Firmen für ihre Unterstützung. Dank dieser finanziellen Unterstützung ist es möglich, ein solches Theater zu betreiben. Ein herzliches Dankeschön gebührt den regionalen Medien für die wohlwollende Berichterstattung und die wertvollen Artikel, die publiziert wurden. Wir danken unserem Medienpartner Galledia. Ein Dankeschön für alle ermutigenden Zuschriften, die bei uns eintreffen. Sie spornen uns an und bestätigen uns in dem, was wir tun. Ein Dankeschön an Alle, die uns erneut mit der Migros SUPPORT CULTURE BONS unterstützt haben. Laut der Werdenberger und Obertoggenburger Zeitung hat das fabriggli mit dem grossen Freundeskreis in der Region am meisten Punkte gesammelt. Der Erlös von CHF 3'309.71 kommt vollständig dem Kinder- und Jugendressort zugute.

Gestatten Sie mir noch folgende Anmerkung. Es betrifft eigentlich bereits das neue Jahr. Kurz vor unserer Hauptversammlung konnte mit Isabelle Siegenthaler eine geeignete Person für das Kinderressort gefunden werden. Mit Thomas Kroll haben wir seit Januar 2025 das Leitungsteam erweitert. Er ist sich bereits am Einarbeiten und besucht regelmässig unsere Sitzungen.

Erfolgsrechnung 2024					Bilanz per 31.12.2024		
Aufwand	Rechnung 2023	Budget 2024	Rechnung 2024	Budget 2025	Aktiven	31.12.23	31.12.24
Veranstaltungen	170'600.44	180'000.00	198'624.21	200'000.00	Kasse	5'129.30	17'425.75
Beizli	29'752.89	30'000.00	22'724.07	25'000.00	Postcheck	4'352.07	4'327.19
Honorare [1]	380'000.00	380'000.00	380'000.00	392'000.00	Raiffeisenbank	121'568.30	121'505.30
Sozialleistungen	4'335.85	6'000.00	7'639.75	7'500.00	Bank Credit Suisse	35'487.50	119'751.60
Miete/Baurechtszins	4'894.50	5'000.00	3'153.85	5'000.00	St. Galler Kantonalbank	112'453.76	55'419.27
Gebäudeunterhalt	13'313.85	10'000.00	11'724.05	10'000.00	Transitorische Aktiven	4'255.45	801.78
Heizung/Strom/Wasser	14'821.70	15'000.00	14'314.25	15'000.00	Mobiliar / Einrichtungen	9'287.20	34'478.95
Technischer Aufwand/Transformation	19'376.90	12'000.00	11'828.15	20'000.00	Vorräte	2'570.00	3'370.00
Abschreibungen	24'048.00	10'000.00	20'186.00	20'000.00	Immobilien	1.00	1.00
Büro	5'823.76	8'000.00	8'194.39	8'000.00	Debitoren	3'136.65	5'298.00
Versicherungen	3'100.25	4'000.00	3'064.75	4'000.00	<b>Total Aktiven</b>	<b>298'241.23</b>	<b>362'378.84</b>
Werbung	43'694.47	50'000.00	32'872.29	50'000.00			
Übriger Aufwand	86'110.06	35'000.00	31'449.04	27'000.00			
<b>Total Aufwand</b>	<b>799'872.67</b>	<b>745'000.00</b>	<b>745'774.80</b>	<b>783'500.00</b>			
<b>Ertrag</b>					<b>Passiven</b>		
Veranstaltungen	133'833.31	140'000.00	159'281.10	160'000.00	Kreditoren	27'999.05	60'333.85
Beizli	59'689.20	60'000.00	48'756.30	50'000.00	Transitorische Passiven & Saläre	39'925.00	47'572.50
Mitglieder-/Gönnerbeiträge	44'027.00	44'000.00	46'462.00	46'000.00	Vereinsvermögen	23'666.60	29'317.18
Beiträge öffentliche Hand [2]	224'319.00	226'819.00	228'109.00	258'109.00	Rückstellung Technik	36'000.00	42'000.00
Honorarverzicht	274'598.25	240'000.00	237'084.00	230'000.00	Rückstellung Gebäudeunterhalt	120'000.00	130'000.00
Übriger Ertrag	69'056.49	25'000.00	29'237.71	30'000.00	Ausserordentliche Rückstellungen	40'000.00	50'000.00
<b>Total Ertrag</b>	<b>805'523.25</b>	<b>735'819.00</b>	<b>748'930.11</b>	<b>774'109.00</b>	Kinder- und Jugendfonds	5'000.00	0.00
<b>Gewinn / Verlust</b>	<b>5'650.58</b>	<b>-9'181.00</b>	<b>3'155.31</b>	<b>-9'391.00</b>	<b>Total Passiven</b>	<b>292'590.65</b>	<b>359'223.53</b>
<b>[1] Der Stundenaufwand für den Betrieb liegt bei rund 9'500 h/Jahr (ab 2025 9'800), Ansatz Fr. 40.-/h</b>					<b>Gewinn / Verlust</b>	<b>5'650.58</b>	<b>3'155.31</b>
<b>[2] Beiträge öffentliche Hand:</b>					<b>Investitionsbudget 2025</b>		
Stadt Buchs	100'000.00	100'000.00	100'000.00	100'000.00	Hochbeet Naschbarschaft		3'000.00
Kanton St. Gallen	71'050.00	71'050.00	72'187.00	102'187.00			
Polit. Gem./Schulgemeinde Grabs	20'000.00	20'000.00	20'000.00	20'000.00			
Ortsgemeinde Buchs	12'000.00	12'000.00	12'000.00	12'000.00			
Polit. Gem./Schulgemeinde Sevelen	5'000.00	7'500.00	7'500.00	7'500.00			
Polit. Gemeinde Sennwald	7'000.00	7'000.00	7'000.00	7'000.00			
Polit. Gemeinde Wartau	5'269.00	5'269.00	5'422.00	5'422.00			
Polit. Gemeinde Gams	4'000.00	4'000.00	4'000.00	4'000.00			